

- **LOCATION & VENTE D'ECRANS GEANTS**
- **PARTENAIRE **
- **LOCATION & VENTE DE MATERIEL
D'ECLAIRAGE PROFESSIONNEL**
- **LOCATION & VENTE DE MATERIEL
AUDIOVISUEL PROFESSIONNEL**
- **MISE A DISPOSITION DES MOYENS
TECHNIQUES EN EVENEMENTIEL**
- **"EASY MOVIE" – OFFRE GLOBALE POUR
LES PRODUCTEURS**

Chère Cliente, cher Client :

Bienvenue chez **ACTION LIGHT** ! Depuis 1986, à Genève, nous sommes au premier plan pour vous servir en "moyens techniques pour l'événementiel" ainsi que dans les secteurs suivants :

EVENTS OPERATIONS : Dans un lieu insolite ou classique, que vous organisiez un événement, un séminaire, une réunion, une conférence, une promotion, etc. L'expérience et le savoir-faire en logistique de nos conseillers et techniciens contribuent à la réussite de votre projet.

CINEMA & TELEVISION : La totalité de vos besoins en moyens techniques de production. Nous sommes en mesure de vous proposer l'Offre Globale "**Easy Movies**" sur l'ensemble des équipements nécessaires - caméras - éclairage - énergie - accessoires - machinerie - travelling - véhicules de transports - fournitures - etc.

LA MAITRISE DE LA LUMIERE : Les techniques d'applications particulières de l'éclairage pour les Musées, expositions, surfaces de vente, etc.

L'IMAGE ET LE SON : Que vous organisiez une conférence, un séminaire, une exposition, une réunion, un événement, etc. en audiovisuel, nous avons tout ce qui est nécessaire à la réussite de votre projet.

N'hésitez pas à nous contacter pour avoir de plus amples renseignements sur ce que nous pouvons faire pour vous permettre de réaliser vos projets !

Cordialement,

Hervé Braillard,
Directeur

EVENTS – CONFERENCES – SEMINAIRES – REUNIONS

**Projections d'image vidéo – Ecrans plasma – Moniteurs
Ecrans géants LED Dlite7 – Vidéowalls – Sonorisation Eclairage
scénique et d'ambiance – Robotisés – Structures Solutions
informatiques – Accès Internet temporaires
Groupes électrogènes et matériel électrique
Décoration : tissus et peintures
Service de location – Assistance technique**



Pour la maîtrise de la Lumière, nous disposons de plusieurs moyens techniques d'éclairage :

- **Les projecteurs basse tension :**
ponctuels, ambiances, cadreurs, en application pour la muséographie, les vitrines, les expositions et les surfaces de vente
- **les projecteurs Déco :**
inclinables, orientables, encastrables,
- **les projecteurs de lumière graphique HMI à effets spéciaux**
de 2'600 lumen (100 W) à 110'000 lumen (1'500 W),
- **les projecteurs de textes et dessins par Gobos verre ou métal** les éclairages par fibres optiques



Nous proposons conseils, études et assistance technique pour la Maîtrise de la Lumière. Nous n'utilisons que des matériels de marques et de qualité irréprochables.

Toute une gamme de matériels - en location - pour vos événements et conférences:



Cameras, écrans plasma, ordinateurs, rétroprojecteurs, etc.
(Nous sommes Agent exclusif de la marque LUSOSCREEN, écrans géants).

Les accessoires avec ce qui est nécessaire à la diffusion de votre message qui portera votre meilleure image de marque !

Avec nos partenaires, la captation d'images, la diffusion et la projection n'ont plus aucun secret pour nous !

Nous sommes là pour vous aider et pour mettre à votre disposition les moyens techniques et l'assistance pour la réalisation de vos projets !

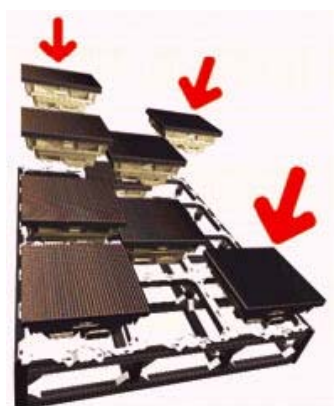
Nous pouvons également vous mettre en contact avec les intervenants qui pourraient vous être utiles (scénographes, équipes de tournage film ou vidéo) afin que le projet que vous concevez devienne un événement inoubliable !

PARTENAIRE **BARCO**

Nous sommes actuellement les seuls en Suisse à posséder un écran géant plein jour BARCO Dlite7 destiné à la location, qui est unanimement reconnu comme l'écran géant LED's le plus performant pour la diffusion d'images « plein jour ».

Cet écran géant est proposé à la location ainsi qu'à la vente.

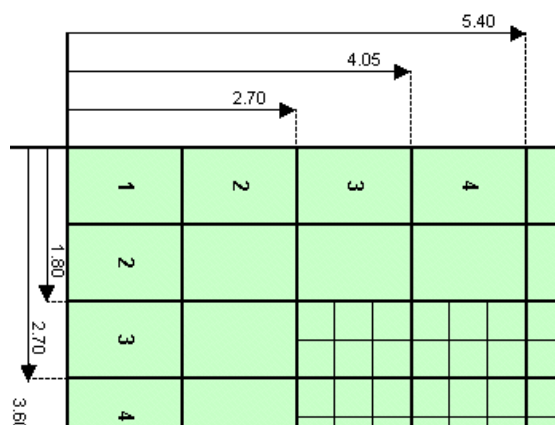
Notre équipe technique se charge du transport, de l'installation, du set-up et assure sur demande une permanence durant toute la manifestation.



Le système **BARCO** permet l'assemblage des modules / tiles offrant ainsi une large variété de combinaisons, modulables selon votre gré. La créativité est donc plus grande avec ce système, tout en conservant une qualité d'image unique et de la plus haute qualité !

En outre, le système **BARCO** est judicieusement conçu pour permettre une utilisation quelles que soient les conditions (pluie, neige, soleil, poussières).

L'ingéniosité de ces paramètres lui a permis d'obtenir la norme de sécurité IP65.



Les combinaisons existent en divers rapports :
Formats standards 4 : 3

$2,5 \text{ m}^2 = 2 \text{ modules}$
 $10 \text{ m}^2 = 8 \text{ modules}$
etc.

Formats standards 16 : 9

$3,70 \text{ m}^2 = 3 \text{ modules}$
 $12 \text{ m}^2 = 10 \text{ modules}$
etc.

Contactez-nous pour une offre bien adaptée.

Le BARCO Dlite7 peut être installé sur du truss ou suspendu pour être surélevé, contre un mur ou une façade, ou encore sur sa base (podium).



BARCO DLite7 - Formulaire d'information

Le système d'affichage BARCO DLite 7 est modulaire. Il est composé de modules regroupant 6 "Tiles" pré-assemblés pour une mise en œuvre rapide, simple et fiable.. (Voir quadrillage interne du dessin)

Formats standards - 4 : 3

- 2,5 m2 : 2 modules (1 x 2)
- 10 m2 : 8 x modules (4 x 2)
- 22 m2 : 18 modules (6 x 3)
- 39 m2 : 32 modules (8 x 4)
- 61 m2 : 50 modules (10 x 5)

Formats standards - 16 : 9

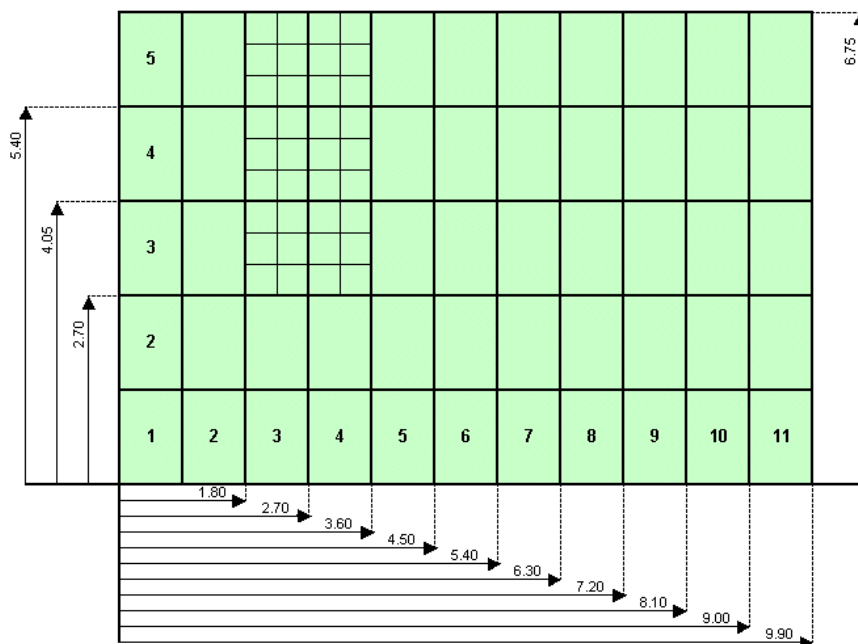
- 3,70 m2 : 3 modules (3 x 1)
- 12 m2 : 10 modules (5 x 2)
- 15 m2 : 12 modules (6 x 2)
- 30 m2 : 24 modules (8 x 3)
- 54 m2 : 44 modules (11 x 4)

Poids d'un module de 6 Tiles : 170 kg
ou, poids au m2 : 140 kg

25'600 LEDs au m2
Résolution 7 mm
Puissance lumineuse : 6500 Nits
Compatible vidéo - SVGA (800 x 600)

Assurances : + 7 % du tarif location

Coefficient jour supplémentaire : + 0.5
Coefficient semaine 7 jours : 4.0
Coefficient semaine supplémentaire : + 2
Coefficient mois : 8.5
Coefficient mois supplémentaire : + 8



Montage - démontage : sur offre
Supports, Structures, Echafaudages : s/demande
Frais transport : selon distance

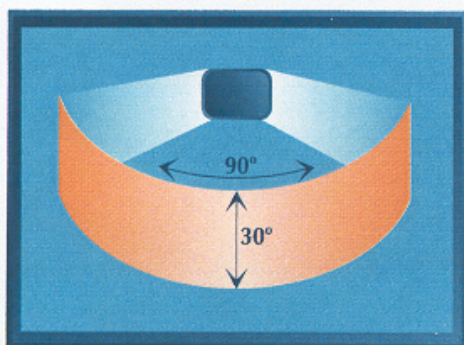
ECRANS « LUSOSCREEN »

Nous sommes seul distributeur et agent en Suisse pour ce type particulier d'écran de projection permettant de voir des images projetées sans obscurcissement de la salle !

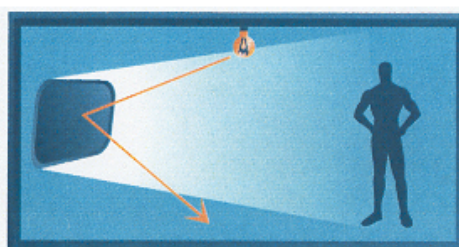
LUSOSCREEN est un système d'écran de projection résultant d'une recherche en optique intensive menée par son concepteur, l'architecte Joaquim A.A. Candéias.

Le produit final est une série de modèles d'écrans permettant la visualisation d'images projetées en plein jour, c.à.d. sans recourir à un obscurcissement de la salle. Dans des conditions normales de projection, ces écrans offrent le même effet que des projecteurs puissants, en utilisant toutefois des moyens bien moins coûteux.

LUSOSCREEN donne également un haut contraste, bien plus clair que des écrans ordinaires, rendant l'image plus vivante. Ses qualités et son adaptation à la lumière ambiante le rendent unique en son genre. Ce système est basé sur un principe innovateur de revêtement spécial rejetant toute source lumineuse autre que la projection.



LUSOSCREEN modèle A possède un angle horizontal plus large et un angle vertical plus étroit dû au fait qu'il est inhabituel pour un public de regarder un écran depuis le plafond ou le sol. Ce modèle est destiné à un usage général avec un blocage des sources lumineuses non souhaitées hors de l'angle de projection, comme celles émanant d'un éclairage du plafond ou du sol.



Les sources lumineuses parasites non comprises dans l'angle de projection sont renvoyées hors de la zone de vision.

DIMENSIONS STANDARD DU LUSOSCREEN

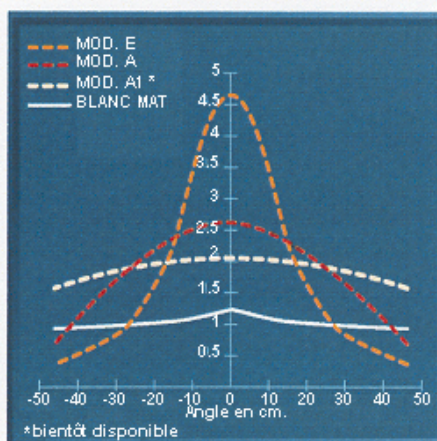
PROF-43-1	120 x 90 cm	(structure légère)
PROF-43-2	150 x 120 cm	(structure légère)
PROF-43-3	180 x 130 cm	
PROF-43-4	200 x 150 cm	
PROF-43-5	240 x 180 cm	
PROF-43-6	300 x 230 cm	

DIMENSIONS GEANTES DU LUSOSCREEN

EG-1	400 x 300 cm	avec structure de support
EG-2	500 x 600 cm	avec structure de support
EG-3	600 x 800 cm	avec structure de support

TOUS FORMATS POSSIBLES AUX MESURES

GRAPHIQUE DU GAIN ET DES ANGLES DE VUE



Nous proposons également la marque

Pioneer

pour des applications de cubes RMV 4000 :



Par exemple :

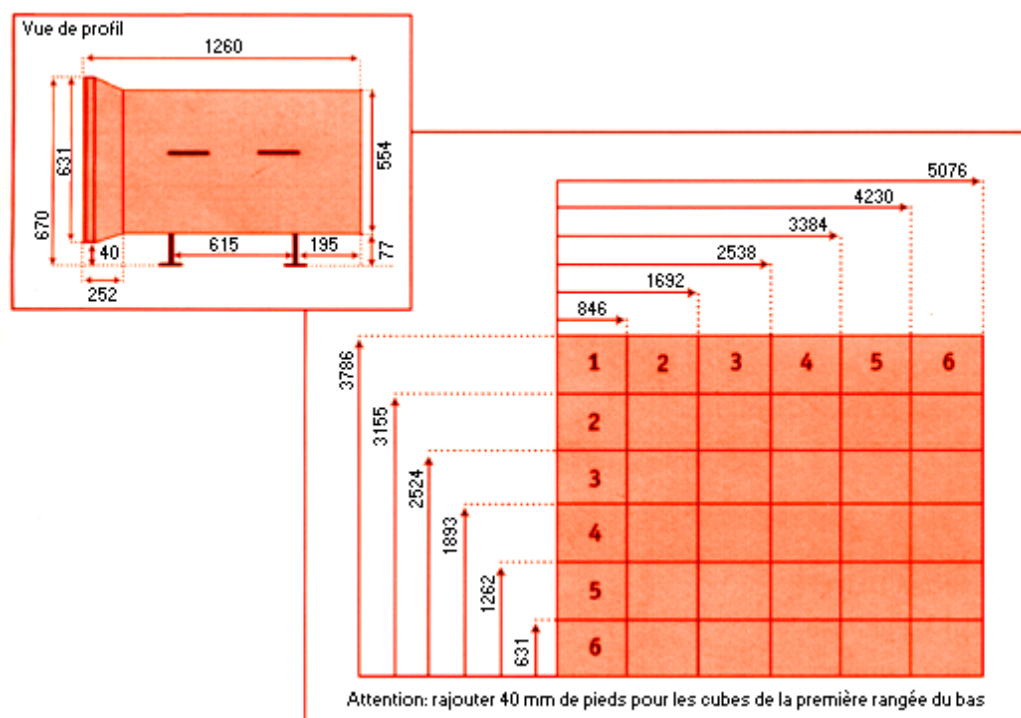
**Video Projection
RMV 4000**

Contraste de qualité.
Peut être utilisé de façon
isolée, ou également monté en
assemblage pour une image
encore plus grande.

Pour communiquer vos images en grand format, pour capter l'attention de vos clients et des spectateurs, nous proposons divers modèles de rétroprojecteurs à des conditions extrêmement intéressantes (location et vente).

Leur application s'exprime parfaitement dans les espaces tels que salons, expositions, foires, centres commerciaux, ou encore comme supports d'animations commerciales.

Les cubes de rétroprojection Pioneer RMV 4000 allient une luminosité exceptionnelle à une très grande stabilité de l'image. La technologie 100Hz permet la diffusion de données vidéo et informatiques sans scintillement ; elle permet une image en plein écran, brillante et parfaitement homogène. L'assemblage en pile des cubes autorise des images de tous formats (4:3, 16:9, etc.) et de toutes dimensions, jusqu'à 10 mètres de base.



Pour un cube : dimensions :
846 (L) x 631 (H) x 1260 (P) mm
en empilement, ajouter 4 cm de
plus à la base. Poids : 97 kg
Consommation : 400 W.
101 cm de diagonale
résolution 800 lignes TV
PAL / NTSC

Les tournages sont effectués par des sociétés partenaires qui sont équipées des matériels les plus modernes. Par exemple, grâce à des moyens techniques performants, il est possible d'avoir recours à 3 différentes unités de régie :

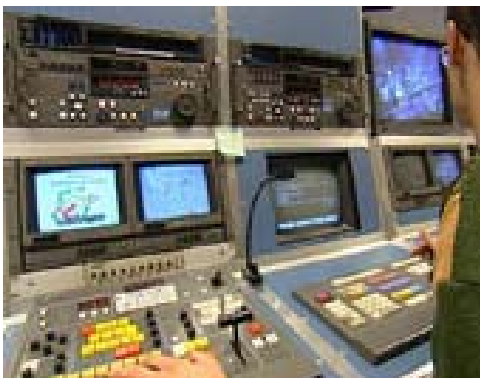


UNIT 1 : jusqu'à 8 caméras digitales SONY BVP 550P. De part sa taille et la richesse de son équipement embarqué, peut assurer la couverture d'événements télévisés de tailles importantes.

UNIT 2 : véhicule complémentaire utilisé pour transporter les matériels de prises d'images et de son

UNIT 3 : Petit frère de Unit 1, Unit 3 fournit la logistique nécessaire pour filmer des manifestations de tailles moyennes ainsi que d'assurer l'ensemble des opérations régie nécessaires à la couverture de ce type d'événements.

POST PRODUCTION :



MONTAGE LINEAIRE

- VTRs Beta SP
- VTRs BETA D
- VTRs BETA SX
- Editeur Sony BVE 910
- 2x Sony BVS3200CP avec DFS-500
- Mixer Audio
- VTR SVHS

montage NON LINEAIRE également possible !

Pour conclure, ceux qui peuvent parler de nous et qui nous font confiance...

AFFAIRES CULTURELLES GENEVE
ARTHUR ANDERSEN & Co
ASCOM – AUTELCA AG
ATHLETISSIMA 2001
AT&T Intl. SA
BANQUE CANTONALE DE GENEVE
BANQUE SCANDINAVE EN SUISSE
BANQUE INDO-SUEZ
BAUME & MERCIER SA
BEJART BALLET LAUSANNE
BERCHER PUBLICITE SA
BFM
CAB PRODUCTIONS SA
CENTRE EUROPEEN DE LA CULTURE
CERBERUS SA
CHANEL SA GENEVE
CINEMANUFACTURE SA
CINEMATHEQUE SUISSE
CORNING SciCor SA
DAMART SYSTEM – ICC
DOMINIQUE CURCHOD PRODUCTIONS SA
ECOLE CANTONALE D'ART LAUSANNE
ELLI LILLY EXPORT SA
ELIZABETH ARDEN Int. SA
ESSILOR (Suisse) SA
EXPONENT SA
FERT TOURS Int. SA
FESTIVAL « CINEMA TOUT ECRAN »
FESTIVAL Int. DU FILM DE LOCARNO
FONCTION CINEMA
F.R.I. COMMUNICATION PARIS
FEDERATION SYNDICATS PATRONAUX
FETE FEDERALE DE LUTTE 2001
GALERIE KOLLER
DIRECTION GENERALE PTT BERNE
GLAXO IMB
BALLET DU GRAND THEATRE
HOTEL CROWNE PLAZA
HOTEL LE RICHEMOND
HOTEL MÖVENPICK RADISSON
HOTEL DE LA PAIX
HOTEL FORUM
INSTITUT NATIONAL GENEVOIS
KOREA TELECOM
KPMG FIDES PEAT
KUNSTMUSEUM BERN
KONGRESS KURSAAL BERN
LES PRODUCTIONS JMH SA
MAMCO – MUSEE GENEVE
MANUEL SA
MATHYS & Cie EXPO
MCI EVENT CREATION
MCM EUROMUSIQUE SA
MICHAEL FOLLEY ASSOCIATES
MONDOLINGUA SA
MUSEE DE LA CROIX ROUGE
MUSEE D'ART ET D'HISTOIRE

O.M.M. / W.M.O.
 OMPI / WIPO.
 O.M.S. / W.H.O.
 PHARMACIE PRINCIPALE
 PHILLIPS SON & NEALE
 PIAGET INTERNATIONAL SA
 PROCITEL SA EVENEMENTS
 PROCTER & GAMBLE
 ROLEX MONTRES SA
 SALON DU LIVRE ET DE LA PRESSE
 SANOFI PHARMA SA
 SECHERON SA
 SOCIETE GENERALE DE SURVEILLANCE
 SIMILOR SA
 SITA COMMUNICATIONS
 SKYCOM GENEVA AIRPORT
 S.M.A.
 SMITHKLINE BEECHAM AG
 SONIMAGE (SUISSE) SA
 SOTHEY'S SA
 SPENCER & DU NILAC SA
 SRG – SSR TV BUNDESHAUS
 STADT KANAL BASEL
 START – LEVY & STUDER
 SWISSAIR FRLB
 SWISSNEWS TV BROADCAST AG
 TELEBÄRN
 TRADART SA
 TELEVISION SUISSE ROMANDE
 GRAND THEATRE DE GENEVE
 UBS SA
 UNHCR HEADQUARTERS
 UNIVERSITE DE GENEVE
 UNIVERSITY OF BERN
 VISION DU REEL – FESTIVAL NYON
 W.W.F. INTERNATIONAL
 YAKA PRODUCTIONS

info@actionlight.ch Tél: + 41 22 309.09.70 - Fax : + 41 22 309.09.79.

